

# 지도교수와의 소통과 관계 만들기

## Communication & Connection

본 자료는 임학순 지도교수 활용법에 관한 것입니다. 따라서 실질적인 지도교수와의 소통 및 관계 만들기 방법은 해당 지도교수님과 협의하여 구성해 나가길 바랍니다.

예술미디어 융합학과

C<sup>3</sup> WORKSHOP

2024. 10.11

지도교수 임학순

[hsyim@catholic.ac.kr](mailto:hsyim@catholic.ac.kr)

# 학위논문 작성, 무엇을 준비? 写学位论文, 需要做哪些准备?

- 건강 : 건강해야

## 1. 健康

- 마음 : 심리적 변화를 관리해야 한다. 포기하지 않고, 끝까지 간다.

## 2. 心态: 管理自身心理变化, 不放弃, 坚持到最后

- 시간 : 시간 관리가 필요하다. 부지런해야 한다.

## 3. 时间: 做好时间管理, 需勤奋

- 믿음 : 지도교수를 믿고, 자신을 믿고. “함께“

## 4. 信任: 相信指导教授, 相信自己, 一起努力

- 한국어

## 5. 韩语



# 오늘 워크숍의 주요 내용

- 발제 초점 : 지도교수 활용법 ; 지도교수와의 소통과 관계 만들기

I . 지도교수 활용법

II . 연구계획서에서 본심사까지

III . 연구주제 탐색 및 연구제목 설정

# I . 지도교수 활용법

: 어떻게 지도교수를 이해하고, 지도교수와 소통할 것인가 ?

# 1. 교수와 학생은 “논문 관계”를 넘어 “삶의 관계”로 이어진다

- 가톨릭대학교, 2024년, 2025년, 2026년 -----

삶의 소중한 시간과 공간 속에서

우리가 함께 공부하고, 연구하고, 격려하고, 성취하는 기억을

만들고

미래에도

삶의 소중한 자산이 되도록 합시다.



# 1. 교수와 학생은 “논문 관계”를 넘어 “삶의 관계”로 이어진다

- 논문지도과정에서 지도교수와 학생이 심리적으로 힘든 상황에 직면할 수도 있다.

서로에 대한 신뢰를 바탕으로 지혜롭게 혼란과 갈등 상황을 해결해 나가야 한다.

- 지도교수와의 관계는 학문적 관계로 시작하여, 삶의 관계로 이어질 수 있다.

: 지도교수와 학생은 상호 존중하며, 학문적 대화를 나눈다.

: 서로의 삶을 이해하고, 마음을 나누는 것이 중요하다.

## 2. 지도교수에게 “돈 ” 을 주면 안된다

- 가장 소중하고 가치 있는 선물은 “마음”이다.

따뜻한 마음, 공부를 열심히 하겠다는 마음, 함께 서로를 존중하는 마음

- 여러분이 졸업하기 이전에는 지도교수에 물질적 선물을 제공해서는 안된다.

※ 마음을 담은 편지, 커피 한잔, 과자 1봉지 정도는 가능하다.

- 이 원칙을 지키지 않는 학생은 연구실에 올 수 없으며, 논문 지도를 받기 어렵다.



### 3. 가치 실천 선언

- 학생은 다른 학생, 교직원들에게 폭언, 인종비하 발언을 하지 않는다
  - 학생은 다른 학생, 교직원들에게 폭력, 괴롭힘, 집단 따돌림 등을 행사하지 않는다
  - 학생은 다른 학생, 교직원들에게 성희롱을 하지 않는다
  - 학생은 다른 학생, 교직원들을 대상으로 유언비어를 날조하거나 비방하지 않는다
  - 학생은 부정청탁 및 금품을 수수하지 않는다.
  - 학생은 표절 행위를 하지 않는다.
- 
- 지도교수는 학생들을 강제로 노동 시키지 않는다
  - 지도교수는 학생들의 기부 프로그램 참여를 강요하지 않는다
  - 지도교수는 인종 차별을 하지 않는다

“학생은 지도교수의 부당한 요구를 거절해야 한다“



## 4. 지도교수를 이해한다

- 지도교수의 학문적 연구 분야를 이해하고, 학생 연구주제에 대한 지도가 가능한지 협의한다.
  - : 학생의 학문적 관심 사항, 미래 활동 분야 등을 지도교수에게 이야기 한다.
  - : 연구주제 선정 배경을 설명하고, 연구주제 관련 선행 연구 검토 자료를 지도교수에게 제공한다.
- 학위 논문 주제와 방향 설정, 연구계획서 수립, 학위논문 작성 과정에서 지도교수를 활용한다.
  - : 학생의 학문적 멘토로 지도교수를 활용한다.
  - : 학위 논문 진행과정과 내용을 지도교수와 공유한다.
- 지도교수와 신뢰 관계를 형성, 지속한다.
  - : 지도과정이 단절되지 않도록 한다. 논문 지도과정이 계속 이어질 수 있도록 노력한다.

## 5. 지도교수의 “권한”을 이해한다.

- 논문연구 교과목에서 지도학생을 지도한다.  
: 석사 논문 연구, 박사 논문 연구 1, 2 교과목에서 지도학생을 지도한다.
- 연구계획서 심사 신청 여부를 결정한다.  
: 학생들은 연구계획서 심사를 신청할 때, 지도교수의 사인을 받아야 한다.
- 대학원 및 학과의 원칙과 방향에 따라 연구계획서 심사위원을 배정하고, 심사위원으로 참여한다.  
: 심사위원장과 심사위원 1명을 섭외하여 학과 및 대학원에 추천한다.  
: 지도교수는 심사위원 1명을 학생들이 연구주제를 고려하여 교내 또는 교외에서 섭외한다.  
: 지도교수는 심사위원으로 참여한다.



## 5. 지도교수의 “권한”을 이해한다.

- 예비 심사 신청 여부를 결정한다.
  - : 학생들은 예비 신청 심사를 신청할 때, 지도교수의 사인을 받아야 한다.
- 대학원 및 학과의 원칙과 방향에 따라 예비심사위원을 배정하고, 심사위원으로 참여한다.
  - : 심사위원장 1명과 심사위원 3명을 섭외하여 학과와 대학원에 배정을 요청한다.
  - : 심사위원장은 가톨릭대학교 교수를 원칙으로 하며, 연구계획서 심사 위원장이 맡는다.
  - : 지도교수는 심사위원 3명을 학생들이 연구주제를 고려하여 교내와 교외에서 섭외한다.
  - : 지도교수는 심사위원으로 참여한다.
- 본심에서 심사위원으로 참여한다.
  - : 본심의 심사위원장과 심사위원은 예비심사의 심사위원장과 심사위원이 맡는다.
  - : 지도교수는 심사위원으로 참여한다.



## 6. 논문연구 교과목을 적극 활용한다.

- “석사논문 연구” , “박사논문 연구 1” 에서 연구주제를 탐색한다.
  - : 지도교수와 충분하고, 다각도로 소통하고, 협의하여 학위논문 연구주제를 탐색한다.
  - : 연구주제에 대한 선행 연구를 검토하고, 본인 연구주제의 중요도와 학문적 기여도를 생각한다.
  - : 한 학기 당 최소 5회 이상 개인 면담을 실시한다.
- “박사논문 연구 2”
  - : 연구계획서를 작성하고, 수정, 보완하여 심사용 제출 수준으로 발전시킨다.
  - : 한 학기 당 최소 5회 이상 개인 면담을 실시한다.

## 7. 논문은 한국어, 영어로 작성 가능하다.

- 학위 논문은 한국어 또는 영어로 작성할 수 있다.



## 8. 통역이 필요할 경우, 통역비는 학생이 부담한다

- 지도교수와의 면담 과정에서 통역이 필요할 경우에는 학생이 개별적으로 통역자를 활용해야 한다.
- 학생은 연구계획서 심사, 예비심사, 본심사에서도 필요한 경우에는 통역자를 활용할 수 있다.



## 9. 녹음이 필요할 경우, 사전에 지도교수와 협의해야 한다.

- 지도교수의 지도사항을 좀 더 명확하게 이해하기 위해 녹음이 필요한 경우에는 사전에 지도교수의 허락을 받은 후, 녹음해야 한다.

# 10. 논문 지도 활동은 학생별로 모두 기록된다

- 석사, 박사 논문연구 교과목의 상담결과, 과제물 등을 학생별로 기록한다.
  - 연구계획서 작성 및 심사 신청에 관한 사항을 학생별로 기록한다.
  - 연구계획서 심사과정에서 심사위원이 지적 또는 제안한 사항을 학생별로 기록한다.  
: 연구계획서 심사 결과가 나온 이후, 학생들은 반드시 지도교수와 상담해야 한다.
  - 연구계획서 통과 이후 예비심사 논문 제출 전까지의 모든 지도과정을 학생별로 기록한다.
  - 예비심사 과정을 학생별로 기록한다
  - 본심심사 과정을 학생별로 기록한다.
- ※ 학생들은 지도교수와의 상담 일자 및 상담 결과를 모두 기록해야 한다.

## II . 연구계획서에서 본 심사까지

: 연구계획서, 예비심사, 본심사



# 1. 논문지도 심리학

- 기쁨과 좌절, 희망과 불안, 불신과 신뢰, 가벼움과 무거움 : “마음의 근육 ” 을 키우자

“어제 도시 문화현장 탐방에서는 부드럽고 따뜻한 교수님이  
오늘 논문 지도과정에서는 왜 이렇게 차갑고, 냉정 할까 ?”

“지난번에는 연구주제 확정 가능성이 높았는데,  
이번주에는 연구주제 적합도가 낮다. 어떻게 해야 할까 ?”

“다른 동료들은 연구계획서를 완성해가는데,  
나는 아직 연구주제도 정하지 못했다. 어떻게 해야 할까 ?”

교수는 변화와 전환을 위해

“생각의 망치 ” 를 높이 들어,

여러분의 “생각의 머리 ” 를

내려 칠 수 있다.

## 2. 연구계획서

- 지도교수에게 “연구계획서 심사 “ 신청을 알리고, 사전에 준비한 사항을 공유한다.
    - : 사전 준비 현황을 공유하고, 연구계획서 작성 일정을 협의한다.
    - : 최소한 1달 전부터 공유하고, 연구계획서 지도를 받아야 한다.
    - : 연구계획서 심사비를 낼 경우, 반드시 사전에 지도교수에게 알려야 한다.
  - 연구계획서에서 가장 중요한 것은 연구주제가 “가치” 가 있어야 한다.
    - 왜 이 연구주제를 선정했는가? 연구의 배경과 필요성은 무엇인가?
    - 학문적 측면과 실천적 측면에서 “가치 ” 가 있어야 한다.
    - 연구자가 새롭게 제시하는 연구질문은 무엇이고, 새롭게 발견한 것은 무엇인가를 고려한다.
- ※ 심사위원들은 연구주제가 가치 있고, 연구결과가 학문적 흥미를 제공할 수 있는가를 심사과정에서 중요하게 고려한다.



## 2. 연구계획서

- “연구계획서 심사 ” 신청 양식에 적합하게 연구계획서를 작성한다.
  - 연구배경, 연구목적, 연구 의의, 기대효과를 구체적이고 명확하게 작성한다.
    - : 이 연구를 왜 하는가 ? 이 연구를 통해 찾고자 하는 연구질문은 무엇인가 ?
    - : 연구 목적은 무엇인가 ? 연구 결과가 무엇으로 될 것으로 생각하는가 ? 학문적 기여도는 무엇인가 ?
  - 선행 연구를 바탕으로 연구모델 (분석의 틀)을 작성하고, 연구 설계(분석방법)을 명확하게 설정한다.
  - 논문 주제와 연관된 영어로 된 학술 논문을 찾아서 활용하고, 참고한다.
  - 한글 표현을 정확하게 하고, 필요한 경우 ( )에 영어 표현을 추가로 표기한다.
  - 참고문헌은 본인이 직접 읽고, 참고한 것만 제시한다.



## 2. 연구계획서

- 연구모델의 이론적 근거를 확보해야 한다.
  - 심사과정에서 가장 많이 제기되는 질문은 “연구모델의 이론적 근거가 무엇인가 ?” 이다.
  - 양적 연구의 경우, 조사항목 설계 또한 이론적 근거를 확보해야 한다. 데이터를 수집하기 위해 변수의 이론적 정의와 연구자가 수정하여 실제로 데이터를 확보하기 위해 제시한 조작적 정의 (operational definition)를 실시해야 한다.
- 연구계획서 본문 외에도 ppt 자료를 10페이지 분량으로 작성하여 심사과정에서 발표한다.
  - ppt 발표자료를 작성하는 과정에서 연구목적과 연구모델, 연구의의가 명확해진다.

## 2. 연구계획서

- 연구계획서 심사 “ 결과를 겸허하게 수용하고, “합격” “불합격 ” 에 따른 대응 전략을 수립한다.
  - : “합격” 한 경우, 심사과정에서 제기된 심사위원들의 지적을 어떻게 반영할 것인가에 대해 지도교수와 협의한다.
  - : “불합격” 한 경우, 호흡을 가다듬고, 상처받거나 좌절하지 않는다. 더 좋은 논문을 쓸 수 있는 기회를 활용해야 한다. 지도교수와 더 많이 소통하고, 협의해야 한다.
- 연구계획서 통과 이후에 지도교수와 논문 진행 상황을 공유하고, 협의, 조정해야 한다.
  - : 연구계획서가 통과되었다고 해서, 연구계획서가 완벽한 것은 아니다.
  - : “분석의 틀과 조사 설계” 부문은 반드시 지도교수와 협의해서 확정된 후, 연구를 진행해야 한다.



# 3. 예비 심사

- 지도교수는 지도학생이 좋은 논문으로 예심과 본심을 통과해서 학위 취득하기를 간절히 바란다.
  - 예비논문 심사 신청 여부를 결정하는 과정에서 지도교수의 의견을 최대한 존중한다.  
: 지도교수는 논문의 수준, 수정 보완 가능성, 학과의 정책방향 등을 종합적으로 고려하여 예심 심사 신청 여부를 결정한다.
  - 학생들은 지도교수가 교수의 학문적 윤리를 바탕으로 예심 심사 신청 여부를 결정할 수 있도록 협력해야 한다.
- ※ 지도교수에 논문 외의 개인적 상황을 제시하며, “무리 ” 한 요청을 하지 않기를 바란다.



# 3. 예비 심사

- 예비논문 심사 요건을 갖추고 있는지를 점검하고, 이를 지도교수와 공유한다.
- 최소한 예비논문 심사 신청 2달 전에 예비논문 초안을 작성하여 지도교수에 검토를 요청한다.
  - : 예비논문 신청에 적합한 수준으로 완성되었는지를 검토해야 한다.
  - : 수정, 보완을 요청할 수 있으며, 수정, 보완할 수 있는 시간이 필요하다.
  - : 예비논문 초안의 분량이 100페이지를 넘기 때문에, 자세하게 검토하는데 시간이 필요하다.
  - : 세밀한 검토 시간, 수정 및 보완 시간을 확보하지 못할 경우, 예심 신청을 승인하지 않을 수 있다.
- 연구계획서 심사에 참여한 심사위원이 예심 심사위원으로 참여한다는 점을 이해해야 한다.
  - : 최소한 연구계획서 심사에 참여한 심사위원에게는 예심 신청하기 전에 논문 초안을 들고 찾아 뵙고, 심사위원의 조언을 받아야 한다.

# 3. 예비 심사

- 예비심사 신청 여부를 결정하기 위한 지도교수 사전 테스트 6가지 항목
  - 연구모델은 무엇이고, 이론적 근거는 충분한가 ?
  - 연구문제는 명확한가 ?
  - 연구방법이 적절하고, 수집한 데이터가 적합하고, 충분한가 ?
  - 분석결과가 무엇이고, 이러한 분석결과가 나타난 이유는 무엇인가 ?
  - 본인이 선행연구와의 비교 맥락에서 새롭게 발견한 것은 무엇이며, 왜 그렇게 생각하는가 ?
  - 분석결과가 학문적, 실천적 측면에서 갖는 의미는 무엇이며, 왜 그런 의미가 있다고 생각하는가 ?



# 3. 예비 심사

※ 임학순 교수 연구실에서 사전 발표 및 지도교수 테스트 사례

- 준비자료는 최종 완성 논문(한국어 또는 영어) ppt 요약 발표 자료(20 페이지)를 준비한다
- 발표는 20분 정도 실시한다
- 30분 정도 임학순 교수의 질문에 답한다
- 통역은 학생이 모시고 온다
- 중국에 있는 학생들은 온라인 줌으로 가능하며, 관련하여 통역자와 협의하여 사전 준비하길 바란다
- 사전에 연구계획서 심사위원 또는 전문가의 의견을 받아, 발표할 때 나에게 제시하길 바란다.
- 가능한 오프라인에서 만나서 논의하길 권장한다
- 사전에 연구모델과 연구방법, 조사설계를 지도교수와 협의하지 않은 경우에는 발표 참여가 어렵다



# 3. 예비 심사

- 예비 논문 심사용 논문은 다음 사항을 반드시 갖추어야 한다.
  - : 초록, 목차, 참고문헌, 영문초록 등을 모두 갖추어야 한다.
  - : 한국어 또는 영어로 작성하되, 한국어 표현을 정확하게 해야 한다.
  - : 초록 작성법, 학위 논문 목차별 작성법에 맞게 작성되어야 한다.
  - : 선행연구가 충분히 논의되어야 한다.
  - : 분석 모델 (분석의 틀), 연구설계가 명확하게 제시되어야 한다.
  - : 데이터 수집, 분석 과정을 자세하게 제시한다.
  - : 분석결과를 제시하고, 이에 대해 논의해야 한다.
  - : 분석결과의 학문적 기여도가 무엇인지 설명해야 한다.
  - : 논문 전체적으로 논리적 연계성을 갖추어야 한다.
  - : 연구결과는 간단 명확하게 설명할 수 있어야 한다

### 3. 예비 심사

- 예비논문 심사 신청이 승인되지 않거나, 예비논문 심사에서 “불합격” 된 경우에도 좌절할 필요는 없다. 한 학기 금방 온다. 지도교수와 더 협의하고, 노력해서 논문의 완성도를 높이기 위해서 노력하면 된다.
- 심리, 정서 관리가 필요하다. 논문 심사과정에서 다양한 상황과 다양한 이야기를 들 수 있다. 본인 생각에 간혀 있는 경우, 지도교수, 심사위원들과 갈등이 발생할 수도 있다. 지혜롭게, 이러한 심리적 부담과 불안감을 관리할 필요가 있다.



## 4. 본 심사

- 지도교수는 본심 논문 심사 과정에서 심사위원들의 지적과 제안들에 대하여 학생의 관점과 논문의 내용을 충분히 설명하며, 필요한 경우, 방어를 할 수 있다.
- 지도교수는 본심 논문 심사과정에 참여하면서, 심사위원회의 내용을 종합하고, 이를 바탕으로 학생에게 논문 수정과 보완 방향을 학생에게 전달하고, 지도한다.
- 본심 과정에서 학생은 지도교수와 긴밀하게 소통하고, 협력해야 한다.
- 본심 과정은 최소 2달 이상 진행되며, 2회에서 5회까지 진행될 수 있다.  
: 본심 과정이 진행될 경우, 학생은 심사위원들의 수정, 보완 요구를 충분히 이행해야 한다.

※ 박사논문 연구계획서 작성법

博士过程 研究计划书写成方法



## 연구계획서 심사의 핵심 키워드 3개

- 연구주제와 제목 확정 : 박사학위 논문의 주제와 제목을 논문 제출 1학기 이전에 확정
- 학위 논문 작성법 이해 : 학위 논문 작성 방법에 대한 총체적 이해
- 관련 선행연구 및 이론적 배경 검토 : 연구주제와 연관된 선행 연구들을 검토하고, 본인 연구의 차별성과 학문적 기여도 이해

# 연구계획서에 포함되어야 할 사항 需要包含在研究计划书中的内容

- 논문 제목 : 국문 (한국어) / 영문 : 연구주제를 명확하게 제목으로 표현

## 1. 论文题目: 韩语 / 英语: 需明确表明本人研究主题

- 연구기간 : 연구계획서 작성부터 학위논문 제출까지의 기간 제시

## 2. 研究时间: 写出研究时间 - 从写研究计划书的时间算起 到 提交学位论文的时间

### 3. 研究背景:

- 연구배경 : 연구의 배경과 필요성, 연구의 중요성과 의의 제시

: 연구문제는 무엇이고, 왜 이 연구를 하고자 하는가?

: 이 연구가 실천적 측면과 학문적 측면에서 갖는 의미는 무엇인가? 3. 这个研究在实践方面和学术方面分别有怎样的意义?

1. 写出研究背景、研究必要性、研究重要性和研究意义

2. 写出研究问题是什么, 为什么想进行这个研究?

※ 연구문제가 필요한 환경적 요인은 무엇이고, 왜 연구 수요가 커지고 있는가?

※ 연구문제에 대한 선행 연구들의 한계는 무엇인가에 대한 비판적 검토

※ 研究问题所需要的环境因素是什么, 研究需求为什么在增加?

※ 用批判性态度, 探索与研究问题相关的先行研究的局限性



# 연구계획서에 포함되어야 할 사항 需要包含在研究计划书中的事项

- 연구목적 4. 研究目的

: 연구를 통해서 무엇을 밝히고자 하는가? 您希望通过本次研究, 研究出什么?

: 핵심 연구문제는 무엇인가 您的核心研究问题是什么?

: 연구목적을 구체적이고 명확하게 제시할 것. 请具体明确地写出本人的研究目的。

# 연구계획서에 포함되어야 할 사항 需要包含在研究计划书中的事项

- 연구방법 5. 研究方法

- 이론적 배경 및 분석 모델 제시 (선행 연구 검토 포함)

- 写出 理论背景 和 分析模型 (包含对先行研究的考察)

- 연구방법론 제시 : 정량연구(설문조사, 통계분석), 정성연구(관찰 및 인터뷰) 등을 제시하고,

- 写出 研究方法论: 定量研究(설문조사, 통계분석)、定性研究(관찰 및 인터뷰)

- ※ 왜 이런 연구방법을 선택했으며, 구체적으로 무엇을 어떻게 분석할 것인지에 대해서 설명할 것.

- ※ 您为什么选择了这种研究方法, 说明 本人想要以什么方式 分析出什么。

- 조사 설계 : 조사 항목, 데이터 수집 및 분석 방법 제시

- 调查设计: 写出 调查条目, 数据收集、分析方法



# 연구계획서에 포함되어야 할 사항    需要包含在研究计划书中的事项

- 예상결과 및 기대효과

## 6. 预测结果 与 期待效果

- 예상되는 연구결과는 무엇이고, 왜 이러한 연구결과가 나타났는가에 대한 논의
- 本人预测的研究结果是什么？论述您为什么觉得会出现这样的研究结果。
  
- 연구결과의 기대효과는 무엇인가？： 학문적 기대효과, 실천적 기대효과는 무엇이라고 예상하는가？
- 您对研究结果有哪些期待？分学术和实践两个方面论述
  - 您预想的 学术上的期待效果是什么？
  - 您预想的 实践上的期待效果是什么？

# 연구계획서에 포함되어야 할 사항    需要包含在研究计划书中的事项

- 연구진행 계획

## 7. 研究进行计划

- 월 단위로 연구진행 계획 제시

- 以月为单位，写出每月的研究进展计划

- 연구진행 내용을 중심으로 연구진행 계획 제시

: 연구목적과 연구방법 설정, 선행연구 검토, 이론적 배경 및 분석의 틀,

조사 설계, 조사 및 분석, 분석결과 종합, 결론 등의 과정을 고려하여 연구진행 계획 제시할 것.

- 围绕研究进展内容，写研究进行计划

: 考虑以下研究过程，写出研究进行计划

(研究目的与方法的设定、先行研究探索、理论背景和分析框架、调查设计、调查与分析、总结分析结果、结论)



# 연구계획서에 포함되어야 할 사항    需要包含在研究计划书中的事项

- 참고문헌 및 기타 사항:

## 8. 参考文献和其他事项:

: 선행연구 및 이론적 배경 부문에서 활용할 참고문헌들

: 자료 분석 부문에서 활용할 참고문헌들

: 연구결과에 대한 논의 부문에서 활용할 참고문헌들

包含: 先行研究和理论背景中使用到的参考文献

: 资料分析部分使用到的参考文献

: 分析研究结果时使用到的参考文献

※ 심사과정에서 왜 ( ) 참고문헌을 포함시켰는지에 대해 설명할 수 있어야 함.

论文审核过程中, 需说明为什么本人论文中包含/使用了(这个/这些)参考文献

# III. 연구주제 탐색 및 연구제목 설정

: 연구제목 설정하기



# 1. 집중- 확장- 집중

## ❖ The Double Diamond

연구주제  
탐색과정



## 2. 연구주제 탐색

- 본인의 관심 연구 분야를 중심으로 최근의 연구 동향을 살펴본다. “학문 탐색”

본인 관심 연구 분야에 대해 과거의 학문적 논의는 어떻게 진행되었으며, 최근의 연구 흐름은 무엇인가?  
본인 관심 연구분야에서 새롭게 대두되는 개념들, 연구질문 등은 무엇인가?

- 본인의 관심 연구 분야와 연관된 실제 현장 (real world)의 최근 동향을 살펴본다. “현장 탐색”

본인 관심 연구 분야와 관련하여

- : 최근 현장에서는 어떤 일들이 일어나고 있는가?
- : 새로운 시도가 성공적으로 달성된 경우, 그 이유는 무엇인가?
- : 이러한 현상들에 대해 학문적 연구는 어느 정도 진행되었는가?



## 2. 연구주제 탐색

- 융합의 사고

: 본인의 관심 분야, 현상에 영향을 미치는 외부 요인들을 살펴보고, 이러한 요인들과 현상의 관계를 논의한다.

“ 더 넓은 사회문화적 맥락 “      “외부로 학문적 주제를 펼쳐보기”

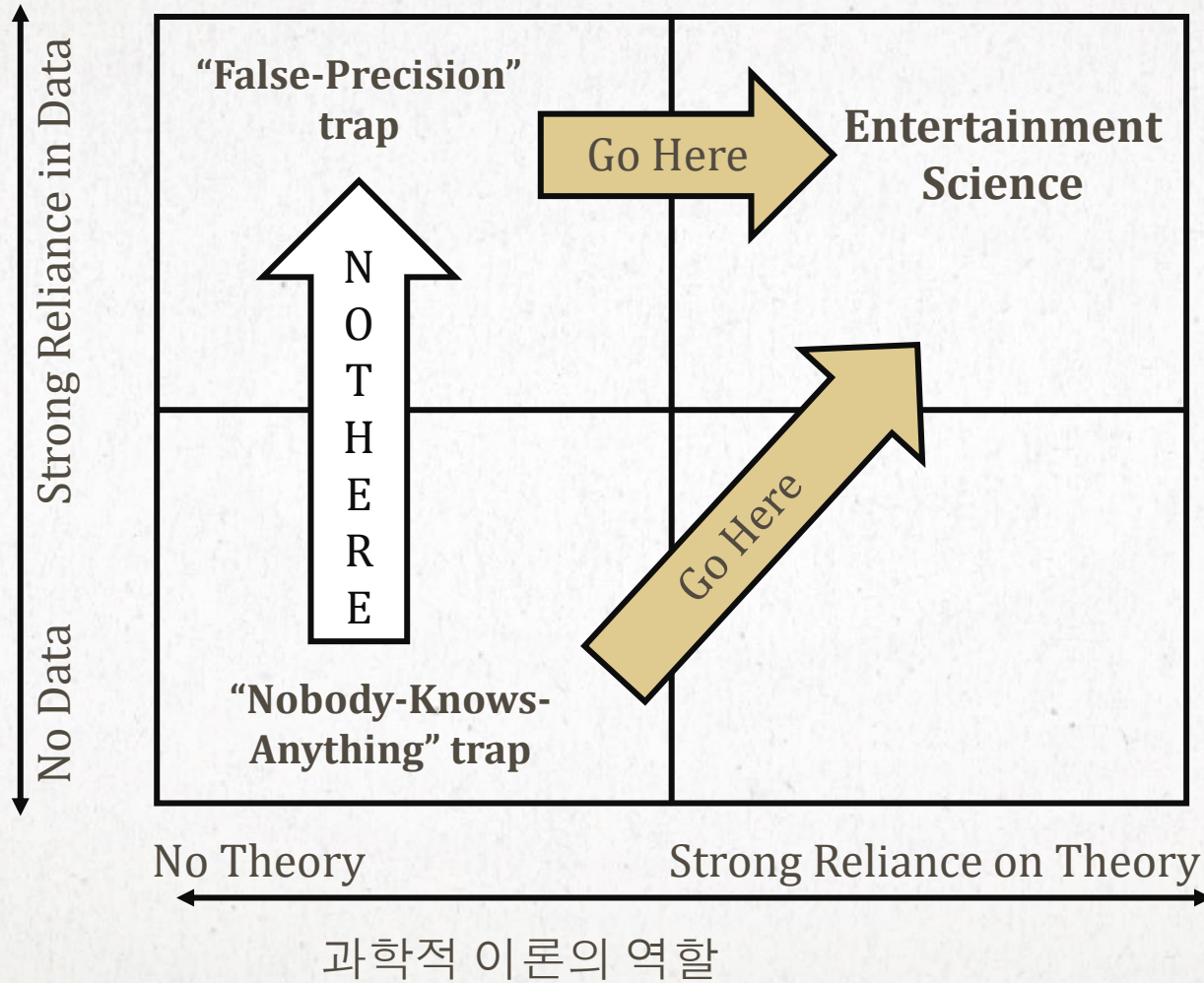
PEST 분석 (political, economical, social, technological )

예) “생성형 AI 기술의 발전이 소셜 미디어 기반 무용 마케팅에 미치는 영향 연구”

“해외 방문객들의 한국 콘텐츠 체험이 한국 전통다과 음식 소비에 미치는 영향 연구”

# holistic approach 총체적 접근

Data Analytics 역할



연구주제 설정 방법

- Data analytics
- Theory
- 현장 경험과 창의성



## 2. 연구주제 탐색

- 학문 탐색, 현장 탐색을 통해 **연구문제 (research problem)**를 간단하게 정리해본다.

“왜 디지털 알파 집단은 디지털 휴먼 콘텐츠에 몰입하는가 ?

여기에는 기술적 친숙성 요인 뿐 아니라 나를 표현하고, 나의 사회적 인상을 관리하기 위한 디지털문화시대의 사회적 관계요인이 중요하게 작용하기 때문일 것이다.

본 연구에서는 디지털 알파 집단을 중심으로 디지털 휴먼 콘텐츠 몰입현상을 사회적 관계 요인을 중심으로 찾고자 한다.

- 본인의 **연구문제**에 관한 선행 연구들을 충분히 검토한다.

: 선행 연구들을 개별 논문, 개별 학자별로 검토하고, 이를 어떻게 종합해서 연구문제에 적합하게 **재분류**할 것인가를 생각한다.

: 본인의 연구문제 측면에서 선행 연구들의 한계는 무엇이고, **연구 필요성**은 무엇인지 찾아본다.

### 3. 연구문제가 무엇인가 什么是研究问题?

- 학위 논문은 “연구문제가 무엇인가”에 대한 질문에서 시작한다.

学位论文开始于“什么是研究问题”这个问题

※ 연구 설정 배경 : 왜 연구 주제로 선정하게 되었는가? 배경과 필요성

※ 연구 목적 : 무엇을 연구해서 무엇을 밝히고자 하는가?

※ 연구 의의 : 연구 결과가 학문적 측면과 현장의 실천적 측면에서 어떤 의미가 있는가?

: 연구분야 (예술학, 예술경영학)에 새로운 지식 형성에 기여하는가?

1. 研究的背景: 为什么选定这个主题为研究主题? 背景和必要性

2. 研究的目的: 为了研究什么, 发现什么, 而进行的本次研究?

3. 研究的意义: 研究结果放在学术层面和现场实践层面, 分别具有哪些意义?

: 是否能为 (艺术学, 艺术经营学) 研究领域中新知识的形成做出贡献?

※ 연구문제는 논문의 이론적 언명 (theoretical statement) 또는 가설 (hypothesis)로 이어진다.

※ 研究问题 延伸到 论文的理论陈述 (theoretical statement) 或 假设(hypothesis)上。



## 4. 연구주제에 대한 선행 연구 검토 Literature Review 对研究主题的先行研究进行调查

- 연구주제와 관련하여 선행 연구 논문들을 검토한다.

查找 和本人研究主题相关的 先行研究论文

: 내가 관심 갖고 있는 연구주제에 대해 기존의 학자들은 어떻게 이해하고, 정의하고, 조사하고, 어떤 연구결과를 제시하고 있는가를 검토한다.

: 查找本人感兴趣的研究主题的以往研究, 探索以往学者针对这个研究是如何理解的, 如何定义的, 如何调查的, 以及他们得出了怎样的研究结论?

: 선행 연구 논문들을 본인의 연구 주제 관점에서 어떻게 분류할 수 있는지 검토한다.

: 探究如何从自己的研究主题出发, 对已有的先行研究进行分类。

## 4. 연구주제에 대한 선행 연구 검토 Literature Review 对研究主题的先行研究进行调查

- 선행 연구 검토를 통해 내 논문의 위치와 의미를 탐색한다

通过查找先行研究，找到本人论文所处的位置，并探索本人论文的价值意义。

: 선행 연구 논문을 비판적으로 논의하고, 내 논문에서 어떻게 활용할 것인가에 대해 논의한다.

: 对先行研究论文进行批判性讨论，讨论这些先行研究将如何运用到本人的论文中。

: 내 논문이 선행 연구들과 비교할 때, 어떤 점에서 새롭고, 학문적 기여를 할 수 있는지 검토한다.

: 当把本人的论文和先行研究进行比较时，探究本人论文中哪些观点是新颖的，是可以为学术做出贡献的。



# 5. 연구제목 설정

- 연구제목은 연구자가 **무엇**에 대해 연구하고자 하는지를 명확하게 나타낼 수 있어야 한다.
- 연구자는 연구제목에 포함된 키워드가 학문적 차원, 실천적 차원에서 어떤 의미가 있는가를 설명할 수 있어야 한다.
- 개념과 개념과의 관계를 중심으로 독립변수와 종속변수의 관계를 서술하는 형태로 연구제목을 설정해도 된다.
- 본인 연구에 활용되는 대표적인 이론을 연구제목에서 활용할 수도 있다. “ --- 이론을 중심으로 “
- 선행 학술논문의 연구제목 사례들을 참고한다.
- 최종적으로 지도교수와 협의하여 연구제목을 정한다.

# 감사합니다

여러분과 함께 하면서  
여러분들이 우수한 학위논문을 작성하고,  
여러분들이 밝게 웃으며, 행복하게 졸업할 수 있도록  
지도교수로서 노력하겠습니다.